

## Thiago Henrique MOTA

Humanities 1, 533  
University of California, Santa Cruz  
Santa Cruz/CA, United States  
[tmota@ucsc.edu](mailto:tmota@ucsc.edu)

<https://ucsc.academia.edu/ThiagoMota>

<https://scholar.google.com/citations?user=2nGKZo4AAA&hl=en&authuser=2>

### Education

**Federal University of Minas Gerais – UFMG, Belo Horizonte/Brazil**

**University of Lisbon– ULisboa, Lisboa/Portugal**

*2014-2018 – Joint Ph.D. in History, with an emphasis on 16<sup>th</sup> and 17<sup>th</sup> Islam in Western Africa (Thesis approved with distinction and praise for its originality).*

**Fluminense Federal University – UFF, Rio de Janeiro, Brazil**

*M.A. in Social History – 2012-2014*

**Federal University of Viçosa**

*B.A. in History – 2008-2012*

### Academic Appointments

**University of California, Santa Cruz (UCSC)**

*Assistant Professor of African History – 08/2024 to current*

Courses Taught – Undergraduate Studies

- HIS 31A African History to 1900
- HIS 32 A Islam in African and the African Diaspora

**Federal University of Viçosa – UFV (UFV), Viçosa/Brazil**

*Assistant Professor of African History – 08/2018 to July 2021*

*Tenured-Assistant Professor of African History – 08/2021 to July 2024*

Courses Taught – Undergraduate Studies

- African History I (60h)
- African History II (60h)
- Laboratory of History Teaching I (90h)
- African-Brazilian History and Culture (60h)
- Research project in History (90h)
- Laboratory of History Teaching II (90h)

Courses Taught – Graduate Studies

- Research Line Seminar I (60h)
- Heritage, Memory, and Cultural Landscapes (60h)

**Federal University of Juiz de Fora (UFJF), Juiz de Fora/Brazil**

*Visiting Professor, History Graduate Studies Program, 08/2022 to current  
MA and Ph. D. supervisor.*

**University of Pennsylvania – UPenn, Philadelphia/USA**

*Fulbright Visiting Scholar – 01/2022-05/2022*

**Cheikh Anta Diop University – UCAD, Dakar/Senegal**

*Marie-Curie Visiting Scholar – 02/2020-03/2020*

*Marie-Curie Visiting Scholar – 02/2019-03/2019*

**University of São Paulo– USP/São Paulo, Brazil**

*Postdoctoral Fellow – 06/2018 to 05/2020*

*FAPESP Scholarship offered and declined*

**State University of the Center-West – UNICENTRO/PR, Brazil**

*Postdoctoral Fellow – 04/2018 to 07/2018*

**Eduardo Mondlane University – UEM, Maputo/Mozambique**

*CAPES/AULP Visiting Scholar – 09/2014 to 12/2014*

Courses Taught

- Undergraduate Studies: History Workshop II, (64h)
- Graduate Studies: Transformation Management II: Consultation and International Cooperation, (20h)

**Federal University of Viçosa – UFV, Viçosa/Brazil**

*Adjunct professor in History – 2012-2013*

Courses Taught – Undergraduate Studies

- African-Brazilian History and Culture (60h)
- History Teaching Practice I (90h)
- History Teaching Practice II (90h)

**Grants, Honors,  
and Awards**

2024. Humanities EXPLORE Program Award, UCSC.

2024. Study Immersion Course Development Award, UCSC.

2024. Scholarly Meeting Travel (SMT) or Intercampus Travel Grant, UCSC.

2023. Research Productivity Grant (CNPq, Brazil)

2023. TSI Award - The pacifist tradition of West African Islam, The Sanneh Institute, University of Ghana.

2022. 19th Award in Scientific and Technological Initiation 2021, PIBITI category (CNPq), UFV.

2021. Edital 001/2021 - Demanda Universal/FAPEMIG – Funds for the three-year-long research project “*Islamic expansion and retraction in the region of present-day Guinea-Bissau: a West African exceptionality (1789-*

1974)”

2020. Fulbright Junior Faculty Member Award (Jan-May 2022, scholarship at the University of Pennsylvania).

2018. Honorable mention in International Award in Historical Research, António Agostinho Neto Foundation (Angola), Faculty Zumbi dos Palmares (Brazil) and UNESCO.

2018. Postdoctoral Scholarship provided by Research Supporting Foundation of São Paulo (FAPESP/University of São Paulo, USP), under the term 2018/07224-5.

2018. Postdoctoral Scholarship provided by CAPES, State University of Center-West – UNICENTRO/PR.

2017. Approved in a selection to African History Assistant Professor, Federal Rural University of Pernambuco).

2016. International Ph.D. Scholarship provided by FAPEMIG- Research Supporting Foundation of Minas Gerais.

2016. Cátedra Jaime Cortesão and Instituto Camões Short-term Fellowship, to two months investigation in Portuguese archives.

2015. Proposal co-author for R\$ 8.000,00 Centro de Estudos Africanos – CEA/UFMG Grant for scientific event organization (I Jornada de Estudos sobre África Ocidental) and book publication (Estudos sobre África Ocidental: dinâmicas culturais, diálogos atlânticos).

2014. Association of Universities of Portuguese Language and CAPES Short-term Scholarship, to four-month investigation in Mozambican archives.

2014-2018. Ph.D. Scholarship provided by FAPEMIG- Research Supporting Foundation of Minas Gerais.

2012-2014. M.A. Scholarship provided by CAPES, two years investigation.

2012. Certification for Excellent Academic Performance, Center for Human Sciences, Letters and Arts - Federal University of Viçosa.

2012. Silver Medal Presidente Bernardes, Federal University of Viçosa.

2011-2012. Scientific Initiation Scholarship provided by FAPEMIG, one-year investigation. Universidade Federal de Viçosa.

2011. Honorable Mention for investigation of “Patrimony of the Pantanal: reflections on heritage, tourism and income generation in the activities of the Rondon Project in Poconé-MT”, Federal University of Viçosa.

2011. Arthur Bernardes Award - Merit in Research for the investigation O homem representado A humanidade de ameríndios e africanos em relatos de missionários (1584-1696). Federal University of Viçosa.

2010-2011. Scientific Initiation Scholarship provided by FAPEMIG, one-year investigation. Universidade Federal de Viçosa.

2009-2010. University Extension Scholarship provided by FUNARBE, one-year investigation and social activities. Universidade Federal de Viçosa.

## Bibliography

## Books

- MOTA, Thiago H (editor). *Meeting Islam, Africa, and the Muslims from the African Diaspora: Religious and Cultural Diversity in classroom* [Portuguese only]. Cachoeirinha (RS, Brazil): Editora Fi, 2025. [Portuguese only]
- MOTA, Thiago Henrique (editor). *Anti-racist teaching in Basic Education: from teacher training to school practices*. 1. ed. Porto Alegre: Editora Fi, 2021. v. 01. 304p. [Portuguese only]
- ASSIS, A.A.F.; ARAUJO, P.V.L.; MOTA, T.H.; LANA, V. (editors). *History and production of the present: narratives, identities, intermediaries, and projects*. Volumes I to IV 1. ed. Viçosa: UFV, University Graphic Division, 2021. [Portuguese only]
- ASSIS, A.A.F.; ARAUJO, P.V.L.; MOTA, T.H.; LANA, V. (editors). *History teaching in Minas Gerais: experiences, challenges, complexities, and resistances*. 1. ed. Viçosa: UFV, University Graphics Division, 2021. v. 1. 212p. [Portuguese only]
- MOTA, Thiago Henrique. *Portuguese and Muslims in Senegambia: history and representations of Islam in Africa*. 1. ed. Curitiba: Editora Prismas, 2016. 338p. [Portuguese only]
- REIS, R.; RESENDE, T.; MOTA, T. *Studies on West Africa: cultural dynamics, Atlantic dialogues*. 1. ed. Curitiba: Editora Prismas, 2016. 322p. [Portuguese only]
- FARIA, A. L. L. ; ASSIS, A. A. F. ; REIS, M.V.; MOTA, Thiago. *The UFV Vestibular: democratization and development of forms of access to the University*. 1. ed. Viçosa (MG): Federal University of Viçosa; Dean of Education; Board of Vestibular and Exams, 2016. 159p. [Portuguese only].

## Articles and Book chapters

- MOTA, THIAGO H. Guests in Foreign Lands. In: Manuel Bastias Saavedra. (Org.). *Ownership Regimes in the Iberian World (1500-1850)*. 1ed. Leiden: Brill | Nijhoff, 2025, v. 1, p. 78-111.
- MOTA, THIAGO H.. Muslims for and Against Slavery: Debates on the European Abolitionism Within the Muslim Elite of Saint-Louis, Senegal (1844). *Slavery & Abolition*, v. 45, p. 1-24, 2024. <https://doi.org/10.1080/0144039X.2024.2369327>
- MOTA, THIAGO H. Informação persuasiva, diplomacia e Fake News na África islâmica: Marrocos, Songai e Futa Toro (c.1580-c.1600). *CLIO (RECIFE)*, v. 41, p. 264-292, 2024. <https://doi.org/10.22264/clio.issn2525-5649.2023.41.2.10>
- BHERING, M. S. ; FONSECA, V. M. ; MOTA, Thiago H. The State and the Promotion of Racial Equality: Paths of the Law 10.639/2003. *Revista Interinstitucional Artes de Educar* (Portuguese only) v. 10, p. 105-121, 2024.
- MOTA, Thiago H. Colonial Marks in African Museums: Cases from Guinea-Bissau and Senegal. In: Rodrigo Christofolletti. (Org.). *Soft Power and Heritage*. 1ed. New York: Springer, Cham, 2023, v. 1, p. 311-329.
- MOTA, Thiago H. Islam, Islamization (Portuguese only). In: Fernanda Gallo.

(Org.). *Breve dicionário das literaturas africanas*. 1ed.Campinas (SP): Editora da Unicamp, 2023, v. 1, p. 117-126.

MOTA, Thiago H. Black Islam: genesis and limits of a colonial concept. (Portuguese only). In: Patrícia Vargas Lopes de Araújo; Rubens Leonardo Panegassi; Vanessa Lana. (Org.). *Pensando a História: abordagens historiográficas a partir de múltiplos olhares*. 1ed.Viçosa (MG): UFV, Divisão de Gráfica Universitária, 2023, v. 1, p. 82-105.

MOTA, Thiago H. Religion, Museums, and Coloniality in West Africa: The National Ethnographic Museum (Guinea-Bissau) and the Museum of Black Civilizations (Senegal) (Portuguese only). In: Carlos André Silva de Moura; Gustavo de Souza Oliveira; Marcos Vinicius de Freitas Reis. (Org.). *Ensino de história: práticas e formação docente*. 1ed.Recife (PE): Edupe, 2023, v. 1, p. 177-202.

MOTA, Thiago H. The Africaness of ivory objects: conceptual essay and proposition of a semantic method (Portuguese only). In: Vanicléia Silva-Santos. (Org.). *Marfins africanos como insígnias de poder: contextos de produção e usos dentro e fora da África*. 1ed.Belo Horizonte (MG): Fino Traço, 2023, v. 1, p. 165-189.

MOTA, Thiago H. To die in Islam (Portuguese only). In: Mara Regina do Nascimento; Mauro Dillmann. (Org.). *Guia Didático e Histórico de verbetes sobre a morte e o morrer*. 1ed.Porto Alegre (RS): Casalettras, 2022, v. 1, p. 239-247.

MOTA, Thiago Henrique. Circulação intelectual entre América Latina e Moçambique: a trajetória de Iraê Lundin. *REVISTA ELETRÔNICA DA ANPHLAC*, v. 22, p. 169-177, 2022.

BHERING, M. S. ; FONSECA, Valter Machado da ; SILVA, T. H. M. . A BNCC e a Lei 10.639/2003: Componentes curriculares e educação antirracista. *REVISTA DE CIÊNCIAS HUMANAS UFV*, v. 2, p. 1-20, 2021.

MOTA, Thiago Henrique. Wolof and Mandinga Muslims in the early Atlantic World: African background, missionary disputes, and social expansion of Islam before the Fula *jihads*. *ATLANTIC STUDIES* (PRINT), v. 1, p. 1-27, 2021.

MOTA, Thiago Henrique. O Islã na África Atlântica: transformações no significado de comportamentos religiosos (séculos XVI-XVII). In: Lucilene Reginaldo e Roquinaldo Ferreira. (Org.). *África, margens e oceanos: perspectivas de História Social*. 1ed.Campinas: Editora UNICAMP, 2021, v. 1, p. 181-216.

MOTA, Thiago Henrique. Ensino antirracista na educação básica: uma introdução. In: Thiago Henrique Mota. (Org.). *Ensino antirracista na Educação Básica: da formação de professores às práticas escolares*. 1ed.Porto Alegre: Editora Fi, 2021, v. 1, p. 13-26.

MOTA, Thiago Henrique. História da África e História afro-brasileira no Ensino Superior: entre des-conhecer, conhecer e reconhecer-se. In: Thiago Henrique Mota. (Org.). *Ensino antirracista na Educação Básica: da formação de professores às práticas escolares*. 1ed.Porto Alegre: Editora Fi, 2021, v. 1, p. 27-49.

MOTA, Thiago Henrique. Muslims, Moriscos, and Arabic-Speaker Migrants in the New World, *Latin America Research Review*, v. 55, p. 820-828, 2020. <http://dx.doi.org/10.25222/larr.1197>

MOTA, Thiago Henrique. Um coração de rei: Cultura política islâmica como antecedente das revoluções muçulmanas na África Ocidental (Senegâmbia, séculos XVI e XVII). *VARIA HISTORIA*, v. 36, p. 295-328, 2020. <http://dx.doi.org/10.1590/0104-87752020000200003>

MOTA, Thiago Henrique. BA, Idrissa . Apresentação: História econômica, política e intelectual da África Ocidental: Lógicas de intercâmbio. *VARIA HISTORIA*, v. 36, p. 281-293, 2020. <http://dx.doi.org/10.1590/0104-87752020000200002> .

MOTA, Thiago Henrique. O Ganagoga e a sucessão do Grã-Fulo: participação de cristãos-novos portugueses nas redes políticas africanas (Senegâmbia, séculos XVI e XVII). In: ASSIS, Angelo Adriano Faria de; MUNIZ, Pollyanna Gouveia Mendonça; MATEUS, Susana Bastos; MATTOS, Yllan de. (Org.). *Estruturas e Vivências na Modernidade: Sefarditas, Intelectuais, Religiosos e Inquisição*. 1ed.Lisboa (PT); Viçosa (BR): Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste; Centro de Ciências Humanas, Letras e Artes, 2020, p. 281-300.

MOTA, Thiago Henrique. The Ivory Saltcellars: A contribution to the history of Islamic expansion in Greater Senegambia during the 16th and 17th centuriesLes salières en ivoire : une contribution à l'histoire de l'expansion islamique dans la Grande SÉNÉGAMBIE au cours des XVIe et XVIIe siècles. *Afriques*, p. 1-27, 2019. <http://dx.doi.org/10.4000/afriques.2406>

MOTA, Thiago Henrique. Significados da escravidão para africanos muçulmanos: ideias jurídicas e religiosas islâmicas no Mundo Atlântico (séculos XVI e XVII). *Anos 90* (online) (Porto Alegre), v. 26, p. 1-18, 2019. <https://doi.org/10.22456/1983-201X.87105>

MOTA, Thiago Henrique. Educação islâmica e patrimônio intelectual: o desenvolvimento do método de aprendizagem corânica na Senegâmbia. In: SANTOS, Vanicléia Silva; AMADO, Leopoldo; RESENDE Taciana Almeida Garrido de; MARCUSSI, Alexandre Almeida. (Org.). *Cultura, história intelectual e patrimônio na África Ocidental (séculos XV-XX)*. 1ed.Curitiba (PR): Brazil Publishing, 2019, p. 249-274.

MOTA, Thiago Henrique. Religiosidade islâmica e diáspora africana na América: muçulmanos jalofos em Cartagena de Índias, século XVII. In: CARVALHO, Marcelo Pagliosa. (Org.). *Estudos Africanos, diálogos diaspóricos*. 1ed.São Luiz (Maranhão): EDUFMA, 2018, v. 1, p. 16-36.

MOTA, Thiago Henrique. Múltiplos de papel e marfim: Islã, cultura escrita e comércio atlântico na Senegâmbia (séc. XVI-XVII). In: Vanicléia Silva Santos, Eduardo França Paiva, René Lommez Gomes. (Org.). *O comércio de marfim no Mundo Atlântico: circulação e produção (séculos XV ao XIX)*. 01ed.Belo Horizonte: Clio Gestão Cultural e Editora, 2017, v. 01, p. 65-88.

MOTA, Thiago Henrique. Instrução Islâmica na Senegâmbia e práticas de Muçulmanos Africanos em Portugal: uma abordagem Atlântica (séculos XVI e XVII). *Estudos Históricos* (Rio de Janeiro), v. 30, p. 35-54, 2017. <http://dx.doi.org/10.1590/s2178-14942017000100003>

MOTA, Thiago Henrique. Os “pregadores do Alcorão de Mafoma” e as missões europeias na Senegâmbia: desafios islâmicos ao proselitismo católico, século XVII. *Revista África(s)*, v. 4, p. 11-31, 2017.

SILVA, T. H. M.. Dos relatos de viagem à pesquisa histórica: discursos e



alteridades. In: André Luiz Lopes de Faria; Angelo Adriano Faria de Assis. (Org.). *Tempo, lugar, conhecimento: Geografia e História entre aproximações e distanciamentos*. 1ed. Viçosa (MG): Editora do Centro de Ciência Humanas, Letras e Artes - UFF, 2016, v. , p. 166-189.

REIS, Raissa Brescia dos ; RESENDE, Taciana Almeida Garrido de ; MOTA, Thiago Henrique . A África Ocidental e a agenda de pesquisas em História da África no Brasil. In: Raissa Brescia dos Reis; Taciana Almeida Garrido de Resende; Thiago Henrique Mota. (Org.). *Estudos sobre África Ocidental: dinâmicas culturais, diálogos atlânticos*. 1ed. Curitiba (PR): Editora Prismas, 2016, v. , p. 11-32.

MOTA, Thiago Henrique. Sobre o Alcorão e por Maomé: Islã, produção intelectual e capital cultural na Senegâmbia (séculos XVI e XVII). In: Raissa Brescia dos Reis; Taciana Almeida Garrido de Resende; Thiago Henrique Mota. (Org.). *Estudos sobre África Ocidental: dinâmicas culturais, diálogos atlânticos*. 1ed. Curitiba: Editora Prismas, 2016, v. , p. 35-70.

MOTA, Thiago Henrique. A Universidade Eduardo Mondlane no projeto pós-colonial de educação em Moçambique, 1976-1993. *Afro-Asia*, v. 54, p. 189-226, 2016. <http://dx.doi.org/10.9771/1981-1411..v0i54.23710>

MARTINS, Natália Ribeiro ; MOTA, Thiago Henrique . A religiosidade que veio de África: construções, conceitos e resistências - Uma entrevista com o Prof. Dr. Luís Nicolau Parés. *Temporalidades*, v. 8, p. 529-538, 2016.

MOTA, T. H.. Conversão estratégica: catolicismo e política na Alta Guiné e no reino do Congo (séculos XV-XVII). *7 Mares*, v. 1, p. 47-60, 2014.

MOTA, T. H.. Questões sobre o processo de islamização na Senegâmbia (1570-1625). *Revista de Ciências Humanas* (Viçosa), v. 14, p. 339-355, 2014.

MOTA, T. H.. Idolatrias e gentilidades nas crônicas portuguesas: o Outro africano (1594-1625). In: Giselle Martins Venâncio; Ana Carolina Moliterno Lopes de Oliveira; Cynthia Stolze Trissuzi; Debora Santos Martins; Karoline Marques; Rennan de Souza Lemos; Vanessa Costa Ferreira. (Org.). *Diálogos com a História: trabalhos apresentados na Semana de História da UFF* (março de 2012). 1ed. Niterói: PPGH-História UFF, 2014, v. , p. 62-72.

MOTA, T. H.. Alteridade islâmica no Império português: notas sobre um fenômeno da Época Moderna. *7 Mares*, v. 01, p. 04-20, 2013.

MOTA, T. H.. A missão jesuíta de Cabo Verde e o islamismo na Guiné (1607-1616). *Temporalidades*, v. 5, p. 137-160, 2013.

MOTA, T. H.; ASSIS, A. A. F. . A humanidade de ameríndios e africanos em relatos de missionários (1584-1696). *Revista de Ciências Humanas* (Viçosa), v. 12, p. 202-216, 2012.

ARAUJO, P. V. L. ; MOTA, T. H. . Rústicos e civilizados: representações da sociedade, do espaço e do homem mineiro. *Cordis - Revista Eletrônica de História Social da Cidade*, v. 1, p. 33-68, 2012.

MOTA, T. H.; MURRO, F. S. O Inferno de Dante e suas representações: Análise do inferno d'A Divina Comédia através das ilustrações de William Blake (século XVIII), Gustave Doré (século XIX) e Helder Rocha (século XX). *Contemporâneos: Revista de Artes e Humanidades* (Online), v. 5, p. 12p, 2010.

SILVA, T. H. M.. Guido Thomaz Marlière e os índios Botocudo nos Sertões

do Leste (1818-1824). *Revista de Ciências Humanas* (Viçosa), v. 10, p. 361-375, 2010.

### Book reviews

MOTA, Thiago H. Commissioned Review of The Muslims of Latin America and the Caribbean. *European Review of Latin American and Caribbean Studies*, v. 1, p. 6-7, 2023.

MOTA, Thiago Henrique. Muslim Spring in the Africanist historiography: Commissioned Review of NGOUM, Fallou; KURFI, Mustapha H.; FALOLA, Toyin. *The Palgrave Handbook of Islam in Africa*-Palgrave Macmillan. *AFRO ASIA*, 2021.

MOTA, Thiago Henrique. Commissioned Review of JOHNSON, Michelle C. *Remaking Islam in African Portugal: Lisbon - Mecca - Bissau. H-Luso-Africa, H-Net Reviews*. 2021.

MOTA, Thiago Henrique. Commissioned Review of: LARANJEIRA, Lia Dias. *O culto da Serpente no reino de Uidá: um estudo da literatura de viagem europeia, séculos XVII e XVIII*. Salvador: EdUFBA. 2015. 193p.. *e-Hum*, v. 8, p. 134-137, 2016.

MOTA, Thiago Henrique. Commissioned Review of: WARE III, Rudolph. *The Walking Qur'an: Islamic Education, Embodied Knowledge, and History in West Africa*. *Outros Tempos*, v. 13, p. 232-237, 2016. <http://dx.doi.org/10.18817/ot.v13i22.560>

MOTA, Thiago Henrique. Review of: BISSIO, Beatriz. *O mundo falava árabe: a civilização árabe-islâmica clássica através da obra de Ibn Khaldun e Ibn Battuta*, *Aedós: Revista do Corpo Discente do Programa de Pós-Graduação em História da UFRGS* (Online), v. 7, p. 502-507, 2015.

### Conference Proceedings

BHERING, M. S.; FONSECA, Valter Machado da; MOTA, Thiago Henrique. Currículo e ensino de História da África e Afro-brasileira: a lei 10639/03 e sua contribuição para uma educação antirracista. In: *I Congresso Mineiro de Estudantes de Pós Graduação em Educação*, 2019, Viçosa. *Anais do I Congresso Mineiro de Estudantes de Pós Graduação em Educação: Discussões contemporâneas da educação: a pesquisa em movimento*. Viçosa: Programa de Pós-Graduação em Educação, 2019. p. 576-592.

MOTA, Thiago Henrique. African Islam in Portuguese accounts: Representations and political challenges (1594-1625). In: XIII International Conference of Africanists 'Society and Politics in Africa: Traditional, Transitional and New', 2015, Moscou. XIII International Conference of Africanists 'Society and Politics in Africa: Traditional, Transitional and New': proceedings of section 3-1 History. Moscow: World History Institute, 2015. v. 1. p. 199-212.

MOTA, T. H.. Oralidades africanas e/em escritas europeias: Considerações metodológicas para a escrita da história do noroeste africano. In: XVI ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA DA ANPUH-RIO: SABERES E



PRÁTICAS CIENTÍFICAS, 2014, Rio de Janeiro. Anais - XVI ENCONTRO REGIONAL DE HISTÓRIA DA ANPUH-RIO: SABERES E PRÁTICAS CIENTÍFICAS. Rio de Janeiro: Ed. Anpuh Rio, 2014. v. 1. p. 1-9.

MOTA, T. H.. Oralidades africanas e/em escritas europeias: considerações metodológicas para a escrita da História do noroeste africano. In: XIX Encontro Regional de História: Profissão Historiador - formação e mercado de trabalho, 2014, Juiz de Fora. Anais do XIX Encontro Regional de História: Profissão Historiador - formação e mercado de trabalho, 2014.

MOTA, T. H.. Africanidade e Escravidão no Período Moderno: Representações, Tensões e Flutuações. In: I Encontro de História da Universidade Gama Filho, 2013, Rio de Janeiro. Atas do I Encontro de História da Universidade Gama Filho. Rio de Janeiro: Editora Gama Filho, 2012. v. 1. p. 334-342.

MOTA, T. H.. O Islamismo Africano na Literatura Portuguesa de Viagem: apontamentos sobre o relato de André Álvares de Almada (1594). In: II Seminário Nacional Práticas Sociais, Narrativas Visuais, Relações de Poder: visões contemporâneas, 2011, Viçosa - MG. Anais do II Seminário Nacional Práticas Sociais, Narrativas Visuais, Relações de Poder: visões contemporâneas. Viçosa: Typográfica, 2011. v. 1. p. 330-342.

AZEVEDO, D. S. ; HOLLERBACH, J. D. G. ; MOTA, T. H. . Entrelaçando o nacional e o local: o ensino de história do Brasil e suas repercussões no cotidiano. In: XV ENDIPE - Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino: Convergências e tensões no campo da formação e do trabalho docente: políticas e práticas educacionais, 2010, Belo Horizonte - MG. Anais do XV ENDIPE - Encontro Nacional de Didática e Prática de Ensino. Belo Horizonte, 2010. p. 01-09.

MOTA, T. H.. Os Outros do meu Outro: questões teórico-metodológicas da Etnohistoriografia. In: IV Seminário Nacional de História da Historiografia, 2010, Mariana - MG. Caderno de resumos & Anais do 4º. Seminário Nacional de História da Historiografia: tempo presente & usos do passado.. Ouro Preto: EdUFOP, 2010. v. 1. p. 1-11.

MOTA, T. H.. Que História é essa? O ensino de História Local como alternativa à História de um Brasil desconhecido. In: Semana Acadêmica de História - História: Definições, Métodos e Ensino, 2010, Viçosa - MG. Anais da Semana Acadêmica de História - Definições, Métodos e Ensino, 2010.

MOTA, T. H.. A construção da África: concepção visual do continente africano na cartografia dos séculos XVI e XVII. In: I Seminário Nacional de Práticas Sociais, Narrativas Visuais e Relações de Poder: Visões Contemporâneas., 2010, Viçosa - MG. Anais do I Seminário Nacional Práticas Sociais, Narrativas Visuais, Relações de Poder: visões contemporâneas. Viçosa: Typográfica, 2010. v. 1. p. 787-794.

MOTA, T. H.. Os nativos pelos olhos cristãos: ?encontros? entre Indígenas e Religiosos, do século XVI ao XVIII. In: III Seminário Nacional de História da Historiografia, 2009, Mariana -MG. Anais do 3º. Seminário Nacional de História da Historiografia: aprender com a história?. Ouro Preto: Edufop, 2009. v. Único.

## Public Presentations

2023. MOTA, Thiago H. The Debates about Slavery among the Muslim Community of Saint-Louis and the Rise of a Colonial Modernity in Senegal, 1842-1844. Conference Resistance to Slavery in Africa: Past & Present, School of Oriental and African Studies (SOAS), University of London (England).

2023. MOTA, Thiago H. Islam from Below: A Social History of the Islamic Expansion in West Africa and the Atlantic World (15th to 19th century). Seminar on Precolonial African History, University of California - Santa Cruz (USA).

2023. MOTA, Thiago Henrique. Os muçulmanos e o abolicionismo francês no Senegal: dilemas entre o direito islâmico, os costumes locais e a economia colonial. GI Impérios, Colonialismos e Sociedades Pós-coloniais, Social Sciences Institute, University of Lisbon (Portugal).

2023. MOTA, Thiago Henrique. Direito islâmico e escravidão na África Ocidental - transformações no período anterior à colonização europeia. História do Direito, Bissau's Faculty of Law, Amílcar Cabral University (Guinea-Bissau).

2023. MOTA, Thiago H. Interseção entre raça, classe e religião na produção de discursos escravistas na África Ocidental (séculos 16 a 19). 32º Simpósio Nacional de História. Brazilian National History Association (Brazil).

2023. MOTA, Thiago H. Capítulo 05 - A Africanidade dos marfins. Lançamento do livro - Marfins Africanos como insígnias de poder. Editora Fino Traço (Brazil).

2023. MOTA, Thiago H. Islã Global a partir da África: História da expansão islâmica na África Ocidental e no espaço atlântico (séculos XV ao XIX), V Jornadas "História Moderna em Foco", University of Brasília (Brazil).

2022. Guests in Foreign Lands: possession, control and land use in Greater Senegambia in the face of the Portuguese presence. Conference: Ownership Regimes in the Iberian World, 1510-1850. Max Planck Institute for Legal History and Legal Theory. Frankfurt (Germany).

2022. Meaning-Changing Artefacts in Muslim West Africa: A Case from the Greater Senegambia (15th to 19th centuries). Middletown – CT/USA. Seminar on African Studies, Wesleyan University.

2022. Islam from Below: A Social History of Muslim Expansion in West Africa (15th to 19th century). African Studies Center; Boston – MA/USA. Walter Rodney Lecture Series, Boston University.

2022. Teachers training for anti-racist education in Brazil: methodologies and achievements. Latin American Forum, Ludwig-Maximilians University. Munich (Germany).

2022. Islam and State Building in West Africa. University of Pennsylvania (United States).

2022. Wolof and Mandinga Muslims in the early Atlantic World: African background, missionary disputes, and social expansion of Islam before the Fula jihads. University of Pennsylvania (United States).

2022. African in Early Modern Diplomacy: information, discourses and

dynamics of power. Fake News in the Early Modern Age. Federal University of Pernambuco (Brazil).

2021. Debate sobre o livro 'Portugueses e Muçulmanos na Senegâmbia. Redenção-CE. Dinâmica das escravidões em África, Unilab-CE.

2021. Mentira e legitimidade em relações diplomáticas entre África e Europa: o caso de um dignitário fula na corte luso-espanhola (1595-1600). *Fake News na Época Moderna*, Rede Brasileira de Estudos em História Moderna.

2021. Perfil do GT de História da África: ANPUH - Associação Nacional de História. Diálogos entre História da África e da Diáspora africana; Associação Nacional de História (ANPUH).

2021. Caminhos e descaminhos da história pública na África: tensões entre as ?escravidões? e representações do Islã. Carangola-MG Semana Acadêmica do PurHis: desafios contemporâneos para a escrita, o ensino e a comunicação da História. Universidade do Estado de Minas Gerais.

2021. Múltiplos de papel e marfim: Islã, cultura escrita e comércio atlântico na Senegâmbia. Salvador-BA. Seminário de História da África, Universidade do Estado da Bahia.

2021. Jihad a partir de baixo: História social da expansão islâmica na África Ocidental (séculos XV a XIX). Porto Alegre-RS. Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

2021. Rural and Environmental Studies Focused on Latin America in the Center for Humanities, Letters, and Arts (CCH/UFV): Cooperation Perspective. Nanjing – China. Agricultural Science and Technology Cooperation Forum Between China and Brazil. Nanjing Agricultural University.

2021. Jihad a partir de baixo: História social da expansão islâmica na África Ocidental (séculos XV a XIX). Porto Alegre-RS. Conferência Internacional Sociedades Africanas: Religiosidades, Identidades e Conexões Globais. Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

2021. Arte ?tradicional? ou arte religiosa: Cultura material e religiosidade em museus do Senegal e da Guiné-Bissau. Rio de Janeiro. Encontros com o Ludens. Museu Nacional da UFRJ.

2020. Jihad from Below: A Social History of Muslim Expansion in West Africa (15th-19th centuries). Event: Talk in the African Studies Program, University of Hong Kong (China).

2020. Ganagoga et la succession des Grã-Fulo: participation des Juifs portugais aux réseaux politiques africains (Sénégal, XVIe-XVIIe siècles). Event: Conference at the *Séminaire de recherche doctorale*. Laboratoire d'Etudes Historiques sur les Inventions Culturelles (ETHIC), Faculté des Lettres et Sciences Humaines de l'Université Cheikh Anta Diop, Dakar (Senegal).

2020. Islã e escravidão: reflexões sobre as representações da história e da memória islâmicas em museus da Grande Senegâmbia. Event: Cacheu Caminho de Escravos: Histórias e memórias da escravatura e do tráfico na África Ocidental, Memorial da Escravidão e do Tráfico; Cidade: Cacheu (Guiné-Bissau).

2020. Islã e África Atlântica: além da ideia de jihad. Event: Seminário de

pós-graduação. Universidade Federal do Rio Grande do Sul (Brazil).

2020. História da África, presença africana no Mundo Atlântico e história das sociedades islâmicas. Event: Monções Modernas; Inst. promotora/financiadora: Universidade Estadual de Campinas (Brazil).

2020. Cultura islâmica em museus da África Ocidental: narrativas em disputa (Gâmbia, Guiné-Bissau e Senegal). Event: Seminário de Pesquisa RARIORUM. Universidade Federal de Minas Gerais (Brazil).

2020. Representações da escravidão em Memoriais da África Ocidental: seleções, apagamentos e memórias subterrâneas no Senegal, Gâmbia e Guiné-Bissau. 2020. Event: XXII Encontro Regional da Associação Nacional de História - seção Minas Gerais. Universidade Federal de Viçosa (Brazil).

2019. Des idées en mouvement : quelques lectures de l'esclavage noir dans le Monde Atlantique (XVIe-XVIIe siècles) à partir du Coran, de hadiths et de sources orales. Event: Conférence au Séminaire de recherche doctorale à Faculté des Lettres et Sciences Humaines de l'Université Cheikh Anta Diop, Dakar (Senegal).

2019. O Islã na prática: conhecimentos, reconhecimento e atitudes religiosas islâmicas na Senegâmbia (séculos XVI e XVII). Conference: Pensar África: seminário permanente de estudos africanos, Centro de Estudos Internacionais, ISCTE-Instituto Universitário de Lisboa, Lisbon (Portugal).

2019. Dois aluás esculpidos em marfim: arte e Islã na Senegâmbia (séculos XVI e XVII). Event: African Ivories in the Atlantic World, 1400-1900, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Lisbon (Portugal).

2019. A Islamização na Senegâmbia: necessidades espirituais locais, práticas muçulmanas universais e transformações no significado de comportamentos religiosos autóctones (séculos XVI-XVII). Event: Seminário África, Margens e Oceanos: Perspectivas em História Social. Universidade Estadual de Campinas – UNICAMP, Campinas (Brazil).

2019. Ahmad Baba, intelectual em tempo de crise: conhecimento e escravidão na África Ocidental, séculos XVI e XVII. Event: Narrativas em tempos de crise: diálogos interdisciplinares. Universidade Federal de Viçosa, UFV. Viçosa (Brazil).

2019. Educação islâmica e patrimônio intelectual: o desenvolvimento do método de aprendizagem corânica na Senegâmbia (séculos XV a XX). Event: Programa de Pós-graduação em Educação, Universidade Federal de Viçosa. Viçosa (Brazil).

2019. A coleção História Geral da África, da UNESCO: desafios e limitações de um projeto político e historiográfico (1964-1999). Event: VII Semana Acadêmica e Cultural Africana. Associação dos Estudantes Africanos de Viçosa (UFV), Viçosa (Brazil).

2019. Ensino de História e a formação do sujeito crítico: método ou narrativa?. Event: Semana do Geógrafo 2019. Departamento de Geografia, UFV, Viçosa (Brazil).

2019. História Pública e Islã Africano: como tornar o conhecimento acadêmico acessível à sociedade? Event: Comunicação e Cultura. Departamento de Comunicação Social, UFV, Viçosa (Brazil).

2019. O Islã em Museus africanos: narrativas de identidade no National Museum of The Gambia (Gâmbia) e no Musée des Civilisations Noires (Senegal). Event: Fabulações Museológicas. Universidade Federal de Ouro Preto (UFOP). Ouro Preto (Brazil).

2019. O que significa ser muçulmano na Senegâmbia: uma análise ortoprática. Event: XVIII Semana de História. Universidade Federal de São João del Rei (UFSJ). São João Del Rei (Brazil).

2018. O estudo do Islã na África como desafio atlântico: proposta metodológica. Event: Conference. Seropédica: Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro.

2018. Cultura escrita islâmica na África Ocidental: temas, suporte material e circulação textual islâmica na Senegâmbia, séculos XVI e XVII. Event: I Encontro da Associação Brasileira de Estudos Africanos. Rio de Janeiro: Universidade Federal do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro (Brazil).

2018. Sessão e discussão sobre o filme 'Beasts of no Nation. Event: UniCine. Irati (PR): Universidade Estadual do Centro-Oeste. Irati (Brazil).

2018. A Base Nacional Curricular Comum e Seus Alinhavos com a Licenciatura em História e a Educação Básica. Event: A BNCC no contexto das licenciaturas. Viçosa (MG): Universidade Federal de Viçosa. Viçosa (Brazil)

2018. Racismo e desenvolvimento econômico no Brasil. Irati (PR): Universidade Estadual do Centro-Oeste.

2018: Arquivos africanos e fontes para escrita de histórias da África: o acervo do National Centre for Arts and Culture (República da Gâmbia). Event: Seminário da Oficina de Paleografia. Mariana (MG): Universidade Federal de Ouro Preto.

2018. Universalidade e Localismo no Islã: A Prática do Ramadã Entre o Calendário Religioso e o Agrícola (senegâmbia, Século XVII). Event: Ciclo de debates em História das religiões. Viçosa (MG): Universidade Federal de Viçosa.

2018: Cinema, Literatura e subjetividade no ensino de História e Cultura Africana e Afro-brasileira. Viçosa (MG). Universidade Federal de Viçosa.

2018. O Comércio de Marfim e Papéis na Senegâmbia (Século XVII). Belo Horizonte (MG). Universidade Federal de Minas Gerais.

2018. Conexões internacionais na constituição do ensino superior em Moçambique após a independência (1976-1993). Semana Acadêmica Africana. Viçosa (MG). Universidade Federal de Viçosa.

2018. Usos e significados de objetos representadas em marfim na cultura intelectual africana muçulmana: livros e aluás ? Senegâmbia, séculos XVI e XVII. Event: Seminário Internacional Marfins Africanos no Espaço Antlântico. Belo Horizonte (MG): Universidade Federal de Minas Gerais.

2018. A africanidade dos marfins: contribuição decolonial à história da arte africana. Event: Seminário Internacional Marfins Africanos no Espaço Antlântico. Belo Horizonte (MG): Universidade Federal de Minas Gerais.

2017. Cristãos-novos portugueses e as tramas políticas africanas na Senegâmbia: João Ferreira, o Ganagoga, e a sucessão do Grã-Fulo (século XVI). Event: Os Sefarditas e a Modernidade: poderes, crenças e saberes,

Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste. Lisboa: Universidade de Lisboa.

2017. Islam et islamisation en Afrique occidentale du milieu du 16e au 17e siècle : l'exemple de la Sénégambie. Event: Agenda scientifique du laboratoire Etudes Historiques sur les Inventions Culturelles de l'École Doctorale Arts et Civilisations. Dakar, Sénégal: l'Université Cheikh Anta Diop.

2017. The Jesuit priests' records and writings as a dependable source of African history in the 16 and 17 centuries. Event: Sources of Historical Research. Brikama: University of The Gambia, campus Brikama.

2017. Patrimônio intelectual islâmico na Senegâmbia: cultura religiosa e produção conceitual para reflexão sobre a realidade - final do século XV ao início do XX. Event: V Jornada do Centro de Estudos Africano / I Seminário Internacional: Patrimônio, História Intelectual e Cultura na África Ocidental. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais.

217. Educação corânica na Senegâmbia e o contexto dos jihdas na África Ocidental: travessias no tempo. Event: Conference at the III Semana Acadêmica de História da UFV: Africanidades. Viçosa, MG: Departamento de História da Universidade Federal de Viçosa.

2016. Rebeldes do Aquário: contestação pós-colonial na Universidade Eduardo Mondlane (Moçambique, 1976-1993). Event: II Semana da África: encontros com Moçambique. Rio de Janeiro: Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro.

2016. Diálogos entre Inquisição e História da África a partir de processos de africanos acusados de prática islâmica em Portugal (século XVI). Event: V Encontro de Pesquisa em História da UFMG - Brasil em perspectiva: passado e presente. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais.

2016. Crenças, ritos e religiosidades dos muçulmanos wolofes em perspectiva atlântica: Senegâmbia, Lisboa e Cartagena de Indias, séculos XV a XVII. Event: Seminários de História da África. Lisboa: Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa.

2015. Conferência de abertura: Desafios para a escrita de Histórias da África (séculos XVI-XVIII) - Fontes, metodologias e perspectivas. Event: Semana da Oficina de Paleografia. Belo Horizonte: Oficina de Paleografia, UFMG.

2015. A Universidade moçambicana na Guerra Fria (1975-1992): internacionalização, conflitos e circulação de ideias na Universidade Eduardo Mondlane. Event: 4 EPHIS - Encontro de Pesquisa em História da UFMG. Belo Horizonte: Universidade Federal de Minas Gerais.

2015. Produções intelectuais islâmicas e capital cultural no Senegâmbia (séculos XVI e XVIII). Event: I Jornada de Estudos sobre África Ocidental. Belo Horizonte: Centro de Estudos Africanos CEA/UFMG.

2015. Consciência Negra: uma luta pela igualdade no Brasil. Event: Semana da Consciência Negra. Andradas: Escola Estadual Dr. Alcides Mosconi.

2014. O islamismo na África Negra: pilares universais e acomodações locais na bacia dos rios Senegal e Gâmbia (1594-1625). Event: Conference. Viçosa: Universidade Federal de Viçosa.



2014. Africanização do trabalho na Ibero-América. Camadas de sentidos na construção de um mundo mestiço. Event: Workshop do Grupo de Pesquisa Escravidão, mestiçagem, trânsito de culturas e globalização - séculos XV a XIX. Belo Horizonte: Centro de Estudos sobre a Presença Africana na Mundo Moderno - CEPAMM/UFMG.

2014. African Islam in Portuguese Accounts: Representations and Political Challenges (1594-1625). Event: 13th International African Studies Conference - Traditional, Transitional and New. Moscow: Russian Academy of Sciences - Institute for African Studies.

2014. Oralidades africanas e/em escritas europeias - considerações metodológicas para a escrita da história do noroeste africano. Event: XIX Encontro Regional da ANPUH/MG. Juiz de Fora: Associação Nacional de História, seção MG.

2014. Islamismo na África Ocidental: transformações históricas, continuidades e práticas sociais. 2014. Event: III Conferência Internacional sobre Dinâmicas Sociais em África: rupturas e continuidades. Maputo, Moçambique: Centro de Estudos Africanos, Universidade Eduardo Mondlane (CEA-UEM).

2013. O islamismo africano na escrita de Manuel Álvares: representações religiosas e desafios políticos. Event: Semana de História: Como se faz a História - Arquivos, Discursos, Práticas, Temas e Teorias. Viçosa: Universidade Federal de Viçosa.

2012. Idolatrias e gentilidades nas crônicas portuguesas: o Outro africano (1594-1625). Event: Semana de História da UFF. Niterói: Universidade Federal Fluminense.

2012. Africanidade e Escravidão no período Moderno: representações, tensões e flutuações. Event: I Encontro de História da UGF. Rio de Janeiro: Universidade Gama Filho.

2012. Islamismo Africano, Olhares Portugueses: os mouros da Guiné (1594-1625). Event: II Encontro Internacional da Estudos Africanos da UFF. Niterói: Universidade Federal Fluminense.

2012. O Império nas partes da África e da Guiné: poder e religião na Senegâmbia e no Congo (séculos XV-XVII). Event: IV Seminário de Pós-Graduandos em História Moderna. Niterói: Companhia das Índias - Núcleo de História Ibérica e Colonial na Época Moderna.

2012. As metamorfoses do discurso: a África nas literaturas de viagem dos séculos XVI e XIX. Event: XII Semana de Letras - Pluralidade da memória: leitura, tradução e práticas discursivas. Mariana – MG: Departamento de Letras, Universidade Federal de Ouro Preto.

2012. Rústicos e civilizados: representações da cidade, do espaço e do homem mineiro. Event: Simpósio de Integração Acadêmica. Viçosa – MG: Universidade Federal de Viçosa.

2011. O Islamismo Africano na Literatura Portuguesa de Viagem: apontamentos sobre o relato de André Álvares de Almada (1594). Event: II Seminário Nacional Práticas Sociais, Narrativas Visuais, Relações de Poder: visões contemporâneas. Viçosa – MG: Universidade Federal de Viçosa, Departamento de História.

2011. O homem representado A humanidade de ameríndios e africanos em

relatos de missionários (1584-1696). Event: Simpósio de Integração Acadêmica. Viçosa - MG: Universidade Federal de Viçosa.

2010. A construção da África: concepção visual do continente africano na cartografia dos séculos XVI e XVII. 2010. Event: I Seminário Nacional de Práticas Sociais, Narrativas Visuais e Relações de Poder: Visões Contemporâneas. Viçosa/MG: Departamento de História, Universidade Federal de Viçosa.

2010. Os Outros do meu Outro: questões teórico-metodológicas da Etnohistoriografia. Event: IV Seminário Nacional de História da Historiografia. Mariana - MG: UFOP.

2010. Concepções de humanidade por meio da fé: europeus entre a América e a África no século XVI. Event: Simpósio de Integração Acadêmica. Viçosa - MG: Universidade Federal de Viçosa.

2009. Espelhos invertidos: a alteridade entre indígenas e missionários no século XVI. Event: Simpósios da UFV: XIX de Iniciação Científica - SIC; IX Mostra Científica da Pós Graduação - SIMPÓS; VII de Extensão Universitária - SEU e III de Ensino – SEN. Viçosa: Universidade Federal de Viçosa - UFV.

2009. Etnografia e catequese, entre gentílicos e religiosos. Três olhares sobre os indígenas no Brasil: Cardim, D'Abbeville e Antonil. Event: II Seminário de Graduandos em História Moderna. Niterói/RJ: Universidade Federal Fluminense.

2009. Os nativos pelos olhos cristãos: "encontros" entre indígenas e religiosos, do século XVI ao XVIII. Event: III Seminário Nacional de História da Historiografia. Mariana – MG: Universidade Federal de Ouro Preto.

2009. A expansão do mundo pelos mares portugueses: vestígios de uma proto-globalização em O Tratado Breve dos Rios de Guiné do Cabo Verde. Event: XIX Simpósio de Iniciação Científica, IX SIMPÓS - Mostra Científica da Pós-Graduação, VII Simpósio de Extensão Universitária e III SEN - Simpósio de Ensino. Viçosa - MG: UFV.

**Referee  
for Prizes  
and Peer  
Reviewed  
Journals**

The Oxford Research Encyclopedia of Religion, 2023.

<http://https://oxfordre.com/religion>.

Estudios de Asia y África, 2023.

<http://https://estudiosdeasiayafrika.colmex.mx/index.php/ea>

Afro-Ásia - Revista do Centro de Estudos Afro-Orientais da Universidade Federal da Bahia, 2023.

<http://https://portalseer.ufba.br/index.php/afroasia/index>

História da Historiografia: International Journal of Theory and History of Historiography, 2023.

CNPq – Universal Call, 2023.

CNPq – Call for Research Productivity Grant, 2023.

CNPq – Call for International Cooperation, 2023

The Oxford Encyclopedia of Islam in North America. 2022.

Revista Faces da História - Universidade Estadual Paulista 'Júlio de Mesquita Filho' (UNESP) - Campus Assis. 2020.

<http://seer.assis.unesp.br/index.php/facesdahistoria/index>

Ponto de Vista: Revista do Colégio de Aplicação da Universidade Federal de Viçosa. 2020, <http://www.coluni.ufv.br/revista/>

Revista Escripturas. 2020, <http://www.revistaescripturas.com;>

Revista Cadernos de História (UFPE). 2020.

<http://https://periodicos.ufpe.br/revistas/cadernosdehistoriaufpe>

Revista O Cosmopolítico. 2020, <http://https://www.ocosmopolitico.com/>

Afro-Ásia - Revista do Centro de Estudos Afro-Orientais da Universidade Federal da Bahia.

2020 <http://https://portalseer.ufba.br/index.php/afroasia/index>

Revista Cadernos do CEOM. 2020.

<http://pegasus.unochapeco.edu.br/revistas/index.php/rcc>

Editora da Universidade Federal de Juiz de Fora. 2020.

Revista de História. 2020, <http://https://www.revistas.usp.br/revhistoria>

Revista Mosaico. 2020,

<http://bibliotecadigital.fgv.br/ojs/index.php/mosaico/index>

*Revista de Estudos Científicos e Interdisciplinares da Universidade Lusófona da Guiné-Bissau. 2019.*

*Revista Tempo, Espaço, Linguagem. 2019.*

*Faces da História: Revista Discente do Programa de Pós-Graduação em História - UNESP Campus Assis. 2019.*

*Diversidade Religiosa: Revista Discente do Programa de Pós-Graduação em Ciência da Religião - UFPB. 2019.*

*AbeÁfrica: Revista da Associação Brasileira de Estudos Africanos. 2019.*

*5º Prêmio da Associação Brasileira de Editoras Universitárias (Prêmio ABEU/2019). 2019.*

*Anos 90 – Revista do Programa de Pós-Graduação em História da Universidade Federal do Rio Grande do Sul.*

*Afro-Ásia – Centro de Estudos Afro-Orientais da Universidade Federal da Bahia.*

*Revista Escrita da História.*

*Tempo, Espaço, Linguagem. Universidade Estadual do Centro-Oeste do Paraná.*

*Revista Ars Historica, Universidade Federal do Rio de Janeiro.*

*Temporalidades: Revista Discente do Programa de Pós-Graduação em História da UFMG.*

*Revista Científica da área das Humanidades do Centro Universitário de Belo Horizonte – E-Hum.*

*Revista Vértices - Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia Fluminense.*

## Membership in Journals Committee

- Since 2023: Islamic Review: Jurnal Riset dan Kajian Keislaman (Indonesia). <https://journal.ipmafa.ac.id/index.php/islamicreview>
- Since 2022: Sapiens: revista de divulgação científica da UEMG Carangola (Brazil). <https://revista.uemg.br/index.php/sps>
- Since 2020: Caminhos da História (UNIMONTES), Journal of the Master Program in History, Montes Claros State University (Montes Claros, Brazil). <https://www.periodicos.unimontes.br/>.
- Since 2020: O Cosmopolítico, Journal of the undergraduate course in International Relations, Fluminense Federal University (Rio de Janeiro, Brazil). <https://www.ocosmopolitico.com/>.

## Membership in Selection Committees

### Professorship Committee

FRANCO, S. M. S.; MAGALHÃES DE OLIVEIRA, J. C.; BITTENCOURT, M.; REGINALDO, L.; **MOTA, Thiago Henrique**. Edital FFLCH/FLH nº 007/2023 - Professorship in African History. 2023. Universidade de São Paulo.

CARVALHO, R. A.; MARCUSSI, A. A.; **MOTA, Thiago Henrique**. Professorship in African and Colonial History, State University of Minas Gerais, (selection nº 26/2018) <http://www.uemg.br/component/phocadownload/category/131-edital-26-2018>.

### Ph.D. Committee

SANTOS, Vanicléia S.; **MOTA, Thiago H**; HORTA, José. A. N. S.; REGINALDO, Lucilene; CANDIDO, Mariana; GREEN, Toby. Thesis committee for: Felipe Silveira de Oliveira Malacco, *História Social do Comércio na Senegâmbia: Espaço e Agência Local (1580-1700)*. 2023. PhD in Social History, Federal University of Minas Gerais.

SOUZA, M. L. E.; SOARES, M. C.; REIS, Raissa Brescia dos; RODRIGUES, A. C.; WISSENBAACH, M. C.; **MOTA, Thiago H**. Thesis committee for: Moisés Corrêa Fonseca da Silva. *“Quando Naquela Costa*

*Houvesse Fortaleza”: A História de São João Baptista de Ajudá (1721-1892).* 2023. PhD in Social History, Federal University of Rio de Janeiro.

RODRIGUES, A. C.; MOTA, T. H.; SOUZA, M. L. E.; SOARES, M. C.. Participação em banca de Moisés Corrêa Fonseca da Silva. *Quando Naquela Costa Houvesse Fortaleza?: A História de São João Baptista de Ajudá (1721-1892).* 2021. Qualification. Doctorate in Social History, Federal University of Rio de Janeiro.

MOTA, Thiago Henrique; HORTA, José. A. N. S.; GREEN, Toby; SANTOS, Vanicléia S. Ph.D qualification of Felipe Silveira de Oliveira Malacco. *A Senegâmbia e o Atlântico: redes comerciais, agência e reciprocidade (1580-1700).* 2019. Federal University of Minas Gerais.

MOTA, T. H., FIUZA, A. L. C.; SANTOS, Sales Augusto dos. Ph.D qualification of Flávia Alves Santos. *Do urbano ao rural: as transformações nas possibilidades de mobilidade social do negro durante e após o ciclo do ouro e do diamante em Minas Gerais.* 2018. Federal University of Viçosa,

### M.A. Committee

MOTA, Thiago H; ARAUJO, P. V. L.; PEREIRA, J. A.. Master's thesis committee for: Eduarda Alves Santos, *Conselho Deliberativo do Patrimônio Cultural do Município de Belo Horizonte: Relações Raciais e Políticas Patrimoniais.* 2023, Master's dissertation in Cultural Heritage, Landscapes and Citizenship, Federal University of Viçosa.

MOTA, Thiago H; SANTOS, Vanicléia S.; MACEDO, J. R.. Master's thesis committee for Lucas Emanuel Rocha Vicente. *O Islã global em perspectiva africana: memórias da Senegâmbia e do Marrocos em processos inquisitoriais portugueses (1552-1567).* 2023, Master's dissertation in Cultural Heritage, Landscapes and Citizenship, Federal University of Viçosa.

MOTA, Thiago Henrique; MONTEIRO, L. N.; CHRYSOSTOMO, M. I. J.; ARAUJO, P. V. L.. Participação em banca de Murilo Bandeira de Paula. *Cidadania em Vermelho e Branco: O Bloco e suas experiências em diálogo com a cultura popular (2006-2021).* 2022. Dissertation. Master program in Cultural Heritage, Landscape and Citizenship, Universidade Federal de Viçosa.

MOTA, Thiago Henrique; ALVES, R. C.; LEANDRO, M. E. S.; LANA, V.. Participação em banca de Angela Barban Morelli. *Identidade e memória afro-descendentes: desenhos de uma educação para as relações étnico-raciais.* 2022. Dissertation. Master program in Cultural Heritage, Landscape and Citizenship, Universidade Federal de Viçosa.

MUBAI, M. E.; ASSIS, A. A. F.; MOTA, Thiago H. Participação em banca de Julia Alves de Oliveira. *(Des)colonização e construção de identidade na produção audiovisual moçambicana (2010- 2019).* 2022. Qualification. Master program in Cultural Heritage, Landscape and Citizenship, Universidade Federal de Viçosa.

SANTOS, Vanicléia S.; **MOTA, Thiago Henrique**; MARCUSSI, A. A.. MA Committee of Clara Abrahão Leonardo Pereira. *Se alguém morreu, alguém*

o matou: Religião Yran na Senegâmbia entre 1446 e 1594. 2021. Dissertation (Master in History) - Universidade Federal de Minas Gerais.

SANTOS, Vanicléia S.; LARANJEIRA, L. D.; **MOTA, Thiago Henrique**; PARES, L. N.. MA Committee of Aline de Castro Radicchi. O marfim como insígnia de poder no governo do Dadá Guezo, Daomé (1818-1858). 2021. Dissertation (Master in History) - Universidade Federal de Minas Gerais.

**MOTA, Thiago Henrique**; GUAZZELLI, C. A. B.; CARVALHO, R. O.; MACEDO, J. R.. MA Committee of Domingos Mula Cá Júnior. A islamização na África Ocidental: o caso dos Mandingas e Fulas na Guiné-Bissau (séculos XVIII-XIX). 2021. Dissertation (Master in History) - Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

**MOTA, Thiago Henrique**; LIMA, R. S. S.; VAILATI, L. L.. MA qualification of Victor de Souza Silveira. Patrimônio sobre Rodas: Antigomobilismo, Colecionismo e Patrimônio Automotivo da Cidade de Viçosa, Minas Gerais. 2021. Master program in Cultural Heritage, Landscape and Citizenship, Universidade Federal de Viçosa.

CHRYSTOSTOMO, M. I. J.; [ARAUJO, P. V. L.](#); **MOTA, Thiago Henrique**. MA qualification of Murilo Bandeira De Paula. Entre Cortes e Batuques: diálogos culturais do Grupo de Estudos Percussivos O Bloco na Zona da Mata Mineira (2006 ? 2021). 2021. Master program in Cultural Heritage, Landscape and Citizenship, Universidade Federal de Viçosa.

ALVES, R. C.; LEANDRO, M. E. S.; LANA, V.; **MOTA, Thiago Henrique**. MA qualification of Angela Barban Morelli. Identidade e memória afrodescendentes: desenhos de uma educação para as relações étnico-raciais. 2021. Master program in Cultural Heritage, Landscape and Citizenship, Universidade Federal de Viçosa.

SANTOS, Sales Augusto dos; VAILATI, L. L.; **MOTA, Thiago Henrique**. MA qualification of Danielle Rodrigues Alves. O espelho antirreflexo: memória, herança e resistência negra na Universidade Federal de Viçosa (1922 a 1969). 2021. Master program in Cultural Heritage, Landscape and Citizenship, Universidade Federal de Viçosa.

**MOTA, Thiago Henrique**; TEIXEIRA, H. M.; FONSECA, V. M.. MA Committee of Marilane de Souza Bhering. Currículo e educação para as relações étnico-raciais: desafios da Lei 10639/2003. 2020. Federal University of Viçosa.

**MOTA, Thiago Henrique**; MACEDO, J. R.; GUAZZELI, C. A. B.. MA qualification of Domingos Mula Cá Júnior. A islamização na África Ocidental: o caso dos fulas e dos mandingas na Guiné-Bissau, entre o final do século XVIII e início do XIX. 2020. Universidade Federal do Rio Grande do Sul.

**MOTA, Thiago Henrique**; PARES, L. N.; LARANJEIRA, L. D.; SANTOS, Vanicléia S.. MA qualification of Aline de Castro Radicchi. O marfim como insígnia de poder no período do Dadá Guezo, Daomé (1818-1858). 2020. Universidade Federal de Minas Gerais.

**MOTA, Thiago Henrique**; FONSECA, Valter Machado da; HERNECK, Heloísa Raimunda. MA qualification of Marilane de Souza Bhering.



"Descolonização do currículo": lacunas e desafios do ensino de história da África e afro-brasileira. 2019. Universidade Federal de Viçosa.

### B.A. Committee

GUEDES, R.; **MOTA, Thiago H**; BERRIEL, M. S.. B.A committee for: Jordana Pereira Rodrigues. *Malakat's y Siervos, Makatab y manumission: Comparando fontes islâmicas e hispânicas sobre servidão e liberdade na Idade Média*. 2023. Rural Federal University of Rio de Janeiro.

VAILATI, L. L.; ARAUJO, P. V. L.; MOTA, Thiago H. B.A. committe for: Márcio Vinícius Carreira Lemes dos Santos, *Cultura popular do Vale do Paraíba paulista como patrimônio imaterial: uma análise do Museu do Folclore de São José dos Campos (SP)*. 2023, Federal University of Viçosa.

**MOTA, Thiago H**; FARIAS, Juliana B.; REIS, Raissa Brescia dos. B.A. Committee for: Lucas Oliveira Ribeiro, *As sociedades gomeiras do vale do rio Senegal (1785?1840)*. 2023, Federal University of Viçosa.

LANA, V.; **MOTA, Thiago H**; ARAUJO, P. V. L.. B.A. Committee for: Ariane dos Reis Lucas, *A História Social na educação básica: reflexões sobre o projeto "Narrativas e protagonismos negros ao longo da história do Brasil" aplicado na Escola Estadual Raul de Leoni, Viçosa - Minas Gerais*. 2023. Federal University of Viçosa.

**MOTA, Thiago H**; FLORINDO, Glauber M.; RESENDE, Taciana Almeida Garrido de; SABIONI, G.. B.A. Committee for: Beatriz Fonseca Lopes, *Educação antirracista a partir da perpetuação do SECOCA na Escola Municipal Coronel Antônio da Silva Bernardes*. 2023, Federal University of Viçosa.

VAILATI, L. L.; ARAUJO, P. V. L.; **MOTA, Thiago Henrique**. B.A> Committee for: Dárlan Hudson Silva Nascimento, *O anticomunismo no meio digital: o caso brasileiro*. 2023. Federal University of Viçosa.

**MOTA, Thiago Henrique**; MALACCO, F. S. O.; FREITAS, R. D. S.. B.A. committee for Krislayne Mota Mendes, *É possível definir um olhar? A diversidade das sociedades guineenses mediante a influência islâmica*. 2023, Federal University of Viçosa.

VAILATI, L. L.; **MOTA, Thiago Henrique**; LANA, V.. B.A. Committee for: Lavínia Silva Nunes, *Museu da Loucura: os usos da memória da história do Hospital Colônia de Barbacena (2005-2016)*. 2023, Federal University of Viçosa.

**MOTA, Thiago H**; VAILATI, L. L.; ARAUJO, P. V. L.. B.A Committee for: Gabriela Coelho de Sales, *O reino de Cayor nos tempos de Valière: uma análise em torno do processo de colonização francesa do século XIX no Senegal tendo o Cayor como estudo de caso*. 2023, Federal University of Viçosa.

**MOTA, Thiago H**; FLORINDO, Glauber M.; RESENDE, Taciana Almeida Garrido de; SABIONI, G.. B.A. Committee for: João Marcos de Matos,

*SECOCA: o evento visto à luz de um projeto de intervenção.* 2023 Federal University of Viçosa.

**MOTA, Thiago Henrique;** MARCUSSI, A. A.; DORELLA, P. R.. BA Committee for: Yassen Fideles Ubl.Do trabalho profícuo à missão condenada: uma análise da trajetória de Raymundo Souza Dantas como embaixador (1961-1963). 2020. Universidade Federal de Viçosa.

**MOTA, T. H.,** SILVA, D. M.; LUCIANO, F. F.. BA Committee of de Melissa Lujambio Alves.Saberes e identidades da pesca artesanal em Serra Grande, BA: entre modernidade e tradição, 1997-2019. 2019. Universidade Federal de Viçosa.

### Ongoing Students Supervision

Lucas Oliveira Ribeiro. Dinâmicas de Produção e Comercialização da Goma-arábica no Vale do Rio Senegal (1750-1900). Master's dissertation, History. Start 2024. Universidade Federal de Juiz de Fora.

Krislayne Mota Mendes. A religião muçulmana frente ao pluralismo africano: o olhar das sociedades guineenses do século XVI-XVII. Master's dissertation, History. Start 2024. Universidade Federal de Juiz de Fora.

Yuri Alan Maciel Tesch. Pashtunistão: o etnonacionalismo no Afeganistão e Paquistão pelo Kabul Times (1962-1978). Start: 2023. PhD Dissertation, History. Universidade Federal de Juiz de Fora.

Lucas Emanuel Rocha Vicente. O Islã africano através do Atlântico: narrativas e culturas mouriscas no século XVI. PhD Dissertation. Start: 2023. Universidade Federal de Juiz de Fora.

Lilian Alexandra Santos Pinto. Histórias singulares em processos judiciais guineenses da África Ocidental (século XX). BA Dissertation. Start: 2023. Universidade Federal de Viçosa.

João Carlos Marques Ribeiro. O tardio reconhecimento das terras quilombolas: O estudo do Caso de São Julião II. BA Dissertation. Start: 2023. Universidade Federal de Viçosa.

Arlindo Aparecido de Carvalho. The Elaboration of the Participatory Inventory of Mina du Veloso: A Space of African-Brazilian Heritage and Memory. Start 2022. Dissertation (Professional Master's in Cultural Heritage, Landscapes and Citizenship) - Federal University of Viçosa.

### Concluded Students Supervision

Lucas Oliveira Ribeiro. As sociedades gomeiras do vale do rio Senegal (1785-1840). 2023. BA in History. Universidade Federal de Viçosa.

Marlon Vinícius Damião. Descolonização do currículo: sua importância, objetivos e formas de implementá-la na prática docente. 2023. BA in History. Universidade Federal de Viçosa.

Krislayne Mota Mendes. É possível definir um olhar? A diversidade das sociedades guineenses mediante a influência islâmica. 2023. BA in History. Universidade Federal de Viçosa.

João Marcos de Matos. SECOCA: o evento visto à luz de um projeto de

intervenção. 2023. BA in History. Universidade Federal de Viçosa.

Beatriz Fonseca Lopes. Educação antirracista a partir da perpetuação do SECOCA na Escola Municipal Coronel Antônio Da Silva Bernardes. 2023. BA in History. Universidade Federal de Viçosa.

Gabriela Coelho de Sales. O reino de Cayor nos tempos de Valière: uma análise em torno do processo de colonização francesa do século XIX no Senegal tendo o Cayor como estudo de caso. 2023. BA in History. Universidade Federal de Viçosa.

Lucas Emanuel Rocha Vicente. African Muslim memories in the 16th century Portuguese Inquisition. 2023. MA Dissertation (Professional Master's Program in Cultural Heritage, Landscapes, and Citizenship) - Universidade Federal de Viçosa.

Eduarda Alves Santos. Cultural heritage, whiteness, and racism: racial relations and heritage policies. 2023. MA Dissertation (Professional Master's Program in Cultural Heritage, Landscapes, and Citizenship) - Universidade Federal de Viçosa.

Júlia Alves de Oliveira. Decolonizing and Building subjects in Mozambican audiovisual productions. Beginning: 2020. MA Dissertation (Professional Master's Program in Cultural Heritage, Landscapes, and Citizenship) - Universidade Federal de Viçosa.

Lara de Godoi Soares. Do particular ao público: o Museu do Oratório e sua relação com os Oratórios Afro-brasileiros (1998-2020). Beginning: 2019. Bachelor's thesis, BA in History - Universidade Federal de Viçosa.

Murilo Bandeira de Paula. Citizenship in Red and White: The Block and its experiences in dialogue with popular culture (2006-2021). 2022. Dissertation (Master's in Cultural Heritage, Landscapes and Citizenship) - Federal University of Viçosa.

Angela Barban Morelli. Afro-descendants Identity and Memory: Designs of an Education for Ethnic-Racial Relations. 2022. Dissertation (Master's in Cultural Heritage, Landscapes and Citizenship) - Federal University of Viçosa.

Lucas Oliveira Ribeiro. O conceito de jihad em crônicas islâmicas da África Ocidental (séculos XVII ao XX): conhecimento como estratégia na formulação de políticas de segurança na era global. Period: 09/2020 to 08/2021. Scientific Initiation (undergraduate student, History) - Universidade Federal de Viçosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Supervisor.

Lara de Godoi Soares. Elaboração de Código QR nas dinâmicas de comunicação do Museu do Oratório - ICFG. Period: 09/2020 to 08/2021. Scientific Initiation (undergraduate student, History) - Universidade Federal de Viçosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Supervisor.

Marilane de Souza Bhering. Descolonização do currículo: lacunas e desafios do ensino de História da África e afro-brasileira. Concluded in 2020. MA Dissertation (Master Program in Education) - Universidade Federal de Viçosa. (Co-Supervisor).

Yassen Gabriel Fideles Ubl. Do trabalho profícuo à missão condenada: uma análise da trajetória de Raymundo Souza Dantas como embaixador (1961-1963). Concluded in 2020. Bachelor's thesis, BA in History -

Universidade Federal de Viçosa. Supervisor.

Maria Raquel Moraes Fernandes. Produtividade agrícola, conflitos religiosos e modificações políticas na África Ocidental: antecedentes das revoluções muçulmanas na Senegâmbia (c.1540-c.1770). Period: 08/2019 to 07/2020. Scientific Initiation (undergraduate student, History) - Universidade Federal de Viçosa, Conselho Nacional de Desenvolvimento Científico e Tecnológico. Supervisor.

Lara de Godoi Soares. As artes negras em Minas Gerais: identificação de acervos, divulgação dos artistas e produção de material de apoio ao ensino de História e Cultura Afro-brasileira. Period: 03/2019 to 11/2019. University Outreach (undergraduate student). Universidade Federal de Viçosa, Programa Institucional de Bolsa de Extensão Universtária.